

## **Marseille, 2001 : « Religions en modernité : enracinements et déplacements »**

### **Vendredi 18 mai**

Anne-Marie Reijnen : « L'émigration dans l'œuvre-vie de Tillich »

Doris Lax : « Les racines de la foi et la question du changement dans la signification culturelle du christianisme selon Tillich »

Etienne Higuët : « Evolution récente du catholicisme au Brésil : retour à la substance catholique ? »

Martin Leiner : « Modernité, mythe et histoire »

Jean Richard : « Thèses pour une théologie pluraliste des religions »

Jaci Marashin : « Religion et postmodernité : la possibilité d'expression du sacré »

Baudouin Decharneux : « Regards de Paul Tillich sur les origines antiques du christianisme »

Bernard Hort : « Le problème du diable aujourd'hui »

Pierre Gisel : « La théologie protestante et la Première guerre mondiale »

### **Samedi 19 mai**

Tabear Rösler : « Le romantisme politique : un concept théologique et politique dans la discussion entre P. Tillich, C. Schmitt et E. Hirsch »

André Gounelle : « La notion de progrès et sa critique »

Christophe Boureux : « A partir de l'articulation entre religion et culture chez Tillich, quelle compréhension des non-religions de la culture de la satisfaction immédiate contemporaine ? »

Pierre Brunel : « Raison et révélation »

Théo Junker : « Essai de lecture tillichienne de l'Islam religieux et politique »

Hans-Christoph Askani : « Chaque religion est seule vraie : réflexions sur la possibilité d'un dialogue interreligieux »

Denis Müller : « Par-delà la morale... déplacements postmodernes des éthiques et des religions »

### **Dimanche 20 mai**

Jörg Eickhoff : « Religions multiples pour mondes multiples : particularisme religieux et vision universelle chez Paul Tillich et Paul Knitter »

Robinson James : « La rencontre interreligieuse d'après Paul Tillich : pour une nouvelle conception de l'exclusivisme, de l'inclusivisme et du pluralisme »

Bernard Reymond : « Propos de synthèse »